

ACCADEMIA DELIA

A.D. MDCVIII



PREMIO TRIDENTE D'ORO ALLA CULTURA CITTA' DI ANZIO E NETTUNO 2014

A

CARLO COTTI

Regista, anche se voleva fare l'attore, frequenta la scuola di Strehler al Piccolo di Milano. Partecipa al film *Rocco e i suoi fratelli*, poi è in *Risate di Gioia*, con Anna Magnani e Totò. Assistente alla regia con Nanni Loy nel film *Le quattro giornate di Napoli*. Aiuto regista: con Zeffirelli, con John Huston, Alberto Lattuada. Regista nel 1986, con un film simbolo degli anni Ottanta: *Sposerò Simon Le Bon*; scrive inoltre il soggetto per *Il ragazzo del Pony Express*. Negli anni Ottanta lavora in Francia lanciando Kristin Scott Thomas nel film *Bille en tête*. Docente universitario a Catania ed a Gela presso la Facoltà di Scienze della comunicazione. Per aver scelto Nettuno non solo come residenza, ma per averne fatto la protagonista di *Una voce di dentro, la voce del mare*, film su Anna Magnani, ambientato nella nostra città.

La Commissione

Nettuno, 10.VIII.2014

ACCADEMIA DELIA

A.D. MDCVIII



PREMIO TRIDENTE D'ORO ALLA CULTURA CITTA' DI ANZIO E NETTUNO 2014

A

GIORGIO PAGLIUCA

Presidente dell'Istituto Culturale Italo-Tedesco (Anzio-Nettuno), responsabile per il Comune di Anzio del rapporto con le città gemelle, vero ambasciatore della città neroniana (e non solo) in Europa. Voce di mille eventi: dalle atmosfere natalizie del mondo tedesco, al carnevale ed alla notte di Valpurga. Tantissimi concerti, una infinità di mostre e incontri culturali, come recentemente per i 100 anni dalla Grande Guerra. Autore della biografia sul maestro Georg Keil, ponte virtuale che unisce il nostro litorale con il cuore dell'Europa.

La Commissione

Nettuno, 10.VIII.2014

ACCADEMIA DELIA

A.D. MDCVIII



PREMIO TRIDENTE D'ORO ALLA CULTURA CITTA' DI ANZIO E NETTUNO 2014

A

LORENZA E GRAZIANA PETRICONI

Hanno lavorato nel mondo dello spettacolo fin da giovanissime con tanta passione, studio e sacrificio, sempre nel solco della professionalità e dell'eccellenza. In Rai (*Piacere Rai 1* e *Domenica in*), quindi Canale 5 (*Sotto a chi tocca*), ma anche programmi per TMC... fino alla partecipazione al recente *Italia's got talent*. Ma la scelta vincente è quella di dedicarsi anima e corpo all'insegnamento. Una infinità di premi e riconoscimenti, come a Londra, nella quale erano presenti le migliori scuole di danza d'Europa e dove partecipano grazie ad un *curriculum* di alto profilo che le ha già viste in passato trionfare in città come Praga, Parigi, Barcellona e New York. Per aver fondato nel 1999 il "Gruppo Folkloristico Città di Nettuno" che rappresenta ovunque la nostra città, ospite di grandi festival, in un continuo interscambio culturale tra l'Italia e l'Europa e per aver riscoperto e fatto conoscere il costume e la storia nettunese.

La Commissione

Nettuno, 10.VIII.2014

